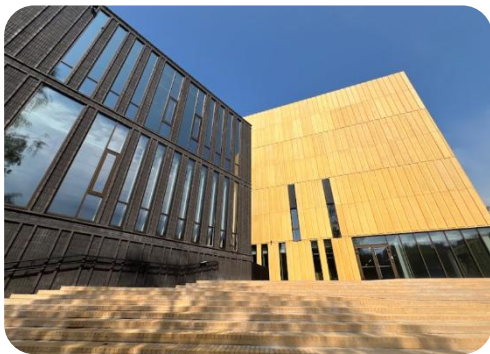




X Lietuvos edukacinių tyrimų asociacijos ir Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Teatro ir šokio fakulteto



konferencija

KŪRYBIŠKAI PAŽINTI IR VEIKTI: KINTANČIOS EDUKACINIŲ TYRIMŲ SĄLYGOS IR GALIMYBĖS

2026 m. spalio 15-16 d.

Šiuolaikiniai edukaciniai tyrimai vykdomi sparčiai kintančiame socialiniame, technologiniame ir politiniame kontekste, kuriame transformuojasi ne tik ugdymo praktikos, bet ir žinių kūrimo, interpretavimo bei taikymo pobūdis. Dirbtinio intelekto ir skaitmeninių technologijų plėtra, klimato kaita, pandemijų patirtys ir geopolitiniai konfliktai skatina iš naujo apmąstyti edukacinių tyrimų patikimumą, prasmingumą ir poveikį.

Edukaciniai tyrimai vis dažniau balansuoja tarp skirtingų pažinimo priemonių: kiekybinių rodiklių ir standartizuotų vertinimų bei kokybinių, kontekstui jautrių tyrimų; mokslinių argumentų ir praktinio žinojimo, meninių bei patirtinių pažinimo formų. Ši įvairovė plečia tyrimų galimybių lauką, tačiau kartu skatina permąstyti žinojimo autentiškumą, tyrėjo atsakomybę, akademinės autonomijos ir pasitikėjimo mokslu klausimus.

Atsiliepdama į šias aktualijas, konferencija „Kūrybiškai pažinti ir veikti: kintančios edukacinių tyrimų sąlygos ir galimybės“ kviečia tyrėjus svarstyti, kaip edukaciniai tyrimai gali ne tik aiškinti ugdymo tikrovę, bet ir kūrybiškai veikti jos kaitą. Dėmesys skiriamas tyrimų inovacijoms, meniniams ir nekonvenciniams metodams, vaizduotės, kūrybiškumo ir refleksijos vaidmeniui bei mokslininko, kaip kūrybiško ir atsakingo veikėjo, pozicijai.



KONFERENCIJOJE KVIESIME SVARSTYTI:

- Kaip kintančios socialinės, politinės ir technologinės sąlygos keičia tai, kas laikoma edukaciniu žinojimu?
- Ar mokslinis kūrybiškumas gali būti laikomas pažinimo įrankiu, ar jis išlieka tik pedagogine vertybe?
- Kaip skaitmeninės technologijos ir dirbtinis intelektas keičia žinojimo kūrimo, interpretavimo ir vaizduotės galimybes?
- Kaip edukaciniai tyrimai gali tapti prasmingu veikimo pagrindu švietimo politikoje ir praktikoje?
- Kaip kūrybiškumas edukaciniuose tyrimuose siejasi su atsakomybe bei poveikiu žmogui, visuomenei ir planetai?

Konferencijos organizatoriai kviečia tyrėjus, doktorantus, dėstytojus, švietimo politikus ir praktikus – visus, kuriems rūpi edukacinių tyrimų ateitis, – susitikti ir svarstyti kintančias tyrimų sąlygas, naujas galimybes ir kūrybiško veikimo prasmę švietime. Susiburkime dalytis idėjomis, diskutuoti ir kurti ateitį kartu – jau dabar.

KONFERENCIJOS PROGRAMA

2026 m. spalio 15 d.	
Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Teatro ir šokio fakultetas, Olandų g. 21A, Vilnius	
10.00–10.30	Konferencijos dalyvių registracija
I sesija	
10.30–11.00	Konferencijos įžanga, sveikinimai
11.00–11.30	Prof. dr. Rūta Girdzijauskienė (Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Klaipėdos universitetas) Kiek kūrybos telpa moksle? Kūrybiškumo prasmė, ribos ir galios edukaciniame pažinime
11.30–12.00	Prof. dr. Pamela Burnard (JK, Cambridge University) Changing Landscapes on Researching In Teaching and Learning: What Matters?
12.00–12.30	Prof. dr. hab. Anna Odrowaz-Coates (Lenkija, Maria Grzegorzewska University, UNESCO Janusz Korczak Chair) Building Europe's Protective Cognitive Shield: Education, Social Justice and Relational Resilience in the Digital Age
12.30–14.00	Pietų pertrauka, ekskursijos po LMTA
II sesija	
14.00–16.00	Darbas sekcijose
16.00–16.30	Kavos pertrauka
III sesija	
16.30–17.30	Edukacinių tyrimų kryptys, iššūkiai ir inovacijos: LETA tinklų dialogas
17.30–18.00	Neformalus bendravimas
18.00	Ateities kūrėjų inovacijos ir vaizduotės horizontai kine Jaunųjų kūrėjų trumpametražių filmų peržiūra



2026 m. spalio 16 d.	
Mokymai	
8.00–9.00	Doc. Aldona Vilutytė (Lietuvos muzikos ir teatro akademija) Kaip kalbėti, kad tave išgirstų
Pranešimai sekcijose	
9.00–11.30	Žodiniai ir stendiniai pranešimai sekcijose
11.30–12.00	Kavos pertrauka
Baigiamasis posėdis	
12.00–12.30	Prof. dr. Lina Navickaitė-Martinelli (Lietuvos muzikos ir teatro akademija) Mąstymas kūnu: meniniai tyrimai ir žinių kūrimo ateitis
12.30–13.00	Prof. dr. Kristupas Sabolius (Vilniaus universitetas)
13.00–13.30	Prof. dr. Liudmila Rupšienė (Klaipėdos universitetas) DI ir edukacijos tyrėjas: revoliucija prasidėjo – kas toliau?
14.00	Konferencijos apibendrinimas



Į lietuvių gestų kalbą bus verčiami pirmosios ir antrosios dienos plenariniai pranešimai bei diskusijos, taip pat Įtraukiojo ugdymo tinklo sekcijos pranešimai ir diskusijos.

PLANUOJAMOS ATSKIRŲ LETA TINKLŲ IR JUNGTINĖS SEKCIJOS

1. Aukštojo mokslo ir profesinio mokymo
2. Bendrojo ugdymo
3. Pedagogų rengimo ir profesinio tobulėjimo
4. Ikimokyklinio ugdymo ir Pradinio ugdymo
5. IKT ir edukacijos ir Tyrimų metodologijos
6. Įtraukiojo ugdymo ir Socialinio ugdymo
7. Mokymosi visą gyvenimą ir Meninio ugdymo
8. Švietimo vadybos ir lyderystės ir Sporto edukacijos
9. Ugdymo filosofijos ir politikos ir Ugdymo ir švietimo istorijos

Darbas visose sekcijose vyks gyvai. Auditorijos bus nurodytos galutinėje konferencijos programoje.

KONFERENCIJOS MOKSLINIS KOMITETAS

Komiteto pirmininkė:

dr. Eglė Pranckūnienė, Lietuvos edukacinių tyrimų asociacijos (LETA) prezidentė (Klaipėdos universitetas, VšĮ Mokyklų tobulinimo centras)

Komiteto pirmininkės pavaduotojos:

prof. dr. Rūta Girdzijauskienė (LMTA, Klaipėdos universitetas)

doc. dr. Giedrė Gabnytė-Bizevičienė (LMTA)

Ilona Balsytė, LMTA Teatro ir šokio fakulteto dekanė

Komiteto nariai – LETA valdybos nariai:

prof. dr. Rita Aleknaitė-Bieliauskienė (Mykolo Romerio universitetas)



Raimonda Brunevičiūtė, Aukštojo mokslo ir profesinio mokymo tinklo pirmininkė
prof. dr. Daiva Jakavonytė-Staškuvienė (Vytauto Didžiojo universitetas)
prof. habil. dr. Palmira Jucevičienė (Kauno technologijos universitetas)
doc. dr. Sandra Kairė (Vilniaus universitetas)
doc. dr. Judita Kasperiūnienė (Vytauto Didžiojo universitetas)
prof. dr. Aušra Kazlauskienė (Vilniaus universitetas)
prof. dr. Ilona Klanienė (Klaipėdos universitetas)
doc. dr. Rita Makarskaitė-Petkevičienė (Vilniaus universitetas)
doc. dr. Daiva Penkauskienė (Mykolo Romerio universitetas, VšĮ Šiuolaikinių didaktikų centras)
prof. dr. Jūratė Požėrienė (Lietuvos sporto universitetas)
prof. dr. Liudmila Rupšienė (Klaipėdos universitetas)
prof. dr. Aušra Rutkienė (Vytauto Didžiojo universitetas)
prof. dr. Irena Stonkuvienė (Vilniaus universitetas)
dr. Sandrita Škėrienė (Klaipėdos universitetas)
dr. Lina Tamulytė (Mykolo Romerio universitetas, Vilniaus Maironio progimnazija)
doc. dr. Laima Tomėnienė (Vilniaus universitetas, Šiaulių Dainų progimnazija)
doc. dr. Vita Venslovaitė (Vilniaus universitetas)

REGISTRACIJA

Užsiregistruoti dalyvauti konferencijoje su pranešimu arba koreguoti pranešimo pavadinimą galima iki **2026 m. rugsėjo 30 d.**

Užsiregistruoti dalyvauti konferencijoje be pranešimo galima iki **2026 m. spalio 9 d.**

Registracijos nuoroda: **ČIA** arba



KONTAKTINIAI ASMENYS

dr. Eglė Pranckūnienė, el. p. egle@mtc.lt

prof. dr. Rūta Girdzijauskienė, el. p. girdzijauskiene.ruta@gmail.com

Asta Grinevičienė, el. p. informacijaleta@gmail.com

VIETA

Konferencijos dalyvių laukiame **Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Teatro ir šokio fakulteto patalpose, Olandų g. 21A, Vilnius**. Žemėlapis [ČIA](#).